Art fusion bij P.F. Chang's





ORANJESTAD — In alle restaurants van de keten P.F. Chang's gevestigd over de hele wereld, is er een originele mural te vinden gemaakt door een lokale artiest, in het geval van Aruba is dat lokale kunstenaar Elisa Lejeuz geworden. Haar mural is een blend van de Aziatische achtergrond (Japans en Chinees) van de keten gecombineerd met Aruba's eigen kenmerken.

"MetaCorp Aruba, die P.F. Chang's heeft opgezet op Aruba, heeft mij in contact gebracht met P.F. Chang's International en een grafisch bedrijf uit Londen. Zodoende kreeg ik de opdracht deze mural te maken, legt Lejeuz aan de *Amigoe* uit. Deze Mural bestaat uit drie delen; een tropische bloemencompositie in combinatie met geluksmunten, een bonsaiboom in bloei met roze en rode bladeren en de masterpiece met de twee Aziatische vrouwengezichten met waaiers en een zwevende bloemencompositie. De kunstenaar heeft dit gecombineerd met aquablauwe kleuren die doen denken aan de oceaan en ook tropische bloemen van Aruba. De masterpiece is 13 meter lang en 1.75 meter hoog. Hierbij heeft ze gebruik gemaakt van mixed media: schilderen, spray paint en stencils.

Uitdaging

Het hele schilderproject duurde ongeveer zes weken en het was een uitdaging om op stellages van soms wel twee meter hoog te schilderen terwijl er vele andere bouwvakkers tegelijk aan het werk waren, legt ze uit.

"Nadat ik klaar was met de schildering is er een houten frame op de mural geplaatst wat het een mooie klassieke uitstraling geeft. Het was een hele eer om deze mural te mogen creëren voor Aruba's P.F. Chang's restaurant", aldus Lejeuz.







